

SPOROČILO ZA JAVNOST:

Razstavni projekt **ARS LOCI. UMETNOST V PROSTORU SVETEGA 2020**

v cerkvi Device Marije v Bovcu

JANA DOLENC: Preizkušnja (4. 7. – 31. 8. 2020)

Otvoritev razstave: 4. Julij 2020 ob 20. uri

Enajsta razstava tradicionalnega ciklusa razstav *Ars loci. Umetnost v prostoru svetega* v cerkvenem ambientu poznogotske cerkve Device Marije v Bovcu tokrat predstavlja dela akademske slikarke Jane Dolenc. Tematika razstave, ki jo je umetnica poimenovala *Preizkušnja*, je zelo aktualna, saj ima s preizkušnjo v mislih nepričakovano situacijo pandemije koronavirusa, v kateri smo se v zadnjih mesecih brez izjeme znašli vsi ljudje, ne le na osebni, temveč tudi na globalni ravni.

Jana Dolenc je skozi tri desetletja svojega umetniškega ustvarjanja pokazala, da je senzibilna in globoko razmišljujoča umetnica. Pot njene umetnosti in ustvarjalnosti se ne omejuje le na raziskovanje osebnega, notranjega sveta ter ožje in širše okolice, ki jo obdaja, njeno zanimanje sega tudi v simbolne in mistične sfere, ki niso del fizičnega sveta. Njen ustvarjalni opus je bogat in raznolik, spreminja, dopolnjuje in razvija se neprestano skladno s časom in prostorom v katerem živi in za katerega umetnica vedno najde svojevrsten likovni izraz.

S tokratno razstavo sporoča, da v teh časih ni na preizkušnji le solidarnost med ljudmi. Opozoriti želi tudi na naš velikokrat odklonilen in uničujoč odnos do njej tako ljube narave. Narava nam je že večkrat jasno pokazala, da s pospešeno globalizacijo, tendenco premikanja velikega števila prebivalstva v velika mesta ter pospešenim zmanjševanjem življenjskega prostora divjim živalskim in rastlinskim vrstam ne ogrožamo le narave same, temveč tudi svoj lasten obstoj. Preizkušnje, majhne ali velike, premagljive ali pogubne, osebne ali vsečloveške, so stalni spremljevalec slehernika in velikokrat določajo to, kar v resnici smo.

O avtorici

Akademska slikarka Jana Dolenc se je rodila 2. 5. 1964 v Ljubljani. Osnovno šolo je obiskovala v Tolminu, šolanje pa je nadaljevala na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani – smer slikarstvo, kjer je leta 1988 diplomirala pod mentorstvom Metke Krašovec. Po študiju je njeno slikarsko pot navdahnila domača pokrajina, leta 1993 pa se je poročila in se z možem preselila v njegovo domovino, na Nizozemsko, leta 2003 pa se je z družino vrnila nazaj v Slovenijo. V svoji slikarski karieri je priredila veliko razstav v Sloveniji, na Nizozemskem ter tudi drugod v tujini. Je zelo raznolika umetnica, saj se poleg slikarstva ukvarja tudi z dekorativno umetnostjo, ilustracijo, stenski poslikavami in poslikavami stekla. Sodelovala je v številnih slikarskih kolonijah, v društvih D.S.A.T in S.L.I.K.A.R pa je tudi mentorica slikarjem amaterjem. Živi in dela v Kamnem pri Kobaridu. (www.janadolenc.com)

kuratorka razstave: Daša Čopi

tehnična izvedba: Zoran Kašca

informacije: dasa.copi@gmail.com / 040 396 806