

Sporočilo za javnost

**Razstavni projekt ARS LOCI. UMETNOST V PROSTORU SVETEGA 2019**  
**Cerkev Device Marije, Bovec**

## **JANKO ORAČ: *Tok neskončne reke***

slikarska razstava

**Odprtje razstave: 22. junij 2019 ob 20. uri**  
**Do 15. avgusta 2019**

Z Društvom ARS Bovec že okroglih deset let v poznogotski cerkvi Device Marije v Bovcu pripravljamo poseben ciklus razstav: pod nazivom *Ars loci. Umetnost v prostoru svetega* predstavljamo dela aktualnih ustvarjalcev, ki na avtorske načine interpretirajo duhovne, religiozne, mistične ali verske vsebine. Pregovor pravi, da ne moremo stopiti v isto reko dvakrat. Tako se tudi razstave posameznih ustvarjalcev razlikujejo po vsebinskih in slogovnih pristopih – a vsaka na svoj način pripoveduje o večni povezanosti znotraj enovitega oceana umetnosti.

**Janko Orač** je umetnik, ki ustvarja s poglobljenim razmislekom, a tudi s svežino in veseljem do eksperimentiranja. Za predstavitev v cerkvi Device Marije je pripravil izbor starejših in novih del, ki jih v ambientu razporeja v likovno in pripovedno celoto. Umetnik v duhu celostne umetnine išče dialog s prostorom, ki pa ga ne dojema le kot arhitekturni okvir, temveč predvsem kot duhovno vodilo.

Za Orača so značilne preiščljeno grajene abstrahirane kompozicije, ki včasih spominjajo na mozaike, sestavljanke ali vitraje, in vključujejo motive krajine, figure in sakralne motive. Velik poudarek je na likovnosti, izraznosti in barvi ter na osebnem, intimnem doživljanju umetnika. Obiskovalci se bodo lahko odklopili od vsakdanjega hitenja ter poletne gneče in si v tišem prostoru cerkve Device Marije spočili telo in nahranili duha.

### **O avtorju**

Janko Orač (1958) je diplomiral na Šoli za risanje in slikanje, visoki strokovni šoli v Ljubljani in zaključil podiplomski študij umetniške grafike ALU v Zagrebu pri prof. Nevenki Arbanas ter pridobil naziv univerzitetni specialist grafik. Ima status svobodnega likovnega ustvarjalca, ustvarja v polju slikarstva, risbe, grafike in prostorskih postavitev. Imel je številne samostojne razstave, udeležuje se slikarskih kolonij in simpozijev po Sloveniji in v tujini, v zadnjih letih je bil gost številnih grafičnih trienalov v tujini ter drugih mednarodnih razstav. Za svoja dela je prejel številna priznanja. Je avtor in vodja likovnih simpozijev Novomeški likovni dnevi, Zibika – Tinsko in Valvasorjevi mednarodni grafični dnevi, bil je tudi likovni urednik revije Rast. Je član DLUK in ZDSL. Živi in ustvarja v Novem mestu.

kuratorka razstave: Monika Ivančič Fajfar  
asistentka kuratorke: Daša Čopi  
tehnična izvedba: Zoran Kašca  
informacije: [monika@artis.si](mailto:monika@artis.si) / [www.artis.si](http://www.artis.si)